

Jesus slog följe med mig

Textbearbetning ur Lukas 24:13-24 av Johanna Andersson

Musik: Johanna Andersson

♩ = 68

The musical score is written in G minor, 4/4 time, with a tempo of 68 beats per minute. It consists of six staves of music with lyrics in Swedish. The lyrics are: "Vi gick längs en väg och bar på vår sorg. Den sor-gen var djup lik ru-i-ner-nas brant. Då an-slöt en man på be-drö-vel-sens väg. Han und-ra-de hur det var fatt. Vi sva-ra-de: 'Hur kan det und-gått just dig att de kors-fäst vår mäs-ta-re och vän?' Jag såg in-gen-ting, jag märk-te in-gen-ting. Jag var för-blin - dad när Je - sus slog föl - je med mig. Jag såg in - gen-ting, jag märk-te in-gen ting. Jag var för-blin - dad när Je - sus slog föl - je med mig."

Chord progression for the first staff: F C Gm⁷ Dm Gm C^{#5}

Chord progression for the second staff: B^b/F F A A⁷/C[#] Gm⁶/D Dm⁷ C C⁷/E

Chord progression for the third staff: F D/F[#] Gm A⁷ Dm⁷ B^b B^b/A Gm⁷ A⁷

Chord progression for the fourth staff: Dm Gm C⁷ Gm⁷ C⁷ Gm⁷ Gm/B^b

Chord progression for the fifth staff: B^b/C C⁷ Dm Gm C⁷

Chord progression for the sixth staff: Gm⁷ C⁷ Gm⁷ Gm/B^b B^b/C C⁷ F